

## தமிழ் வளர்ச்சியில் சைவ சமயத்தின் பங்கு

கோ. ச. பவியாழினி

உதவி பேராசிரியர் உளவியல்துறை,  
பூசாகோஅர கிருஷ்ணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி, கோயம்பத்தூர்

28

### ஆய்வுச் சுருக்கம்:

தமிழ் இலக்கியத்தில் சிறந்து விளங்கிய பதினெட்டு சித்தர்கள்ளில் சிவவாக்கியார் ஒருவர். அவர் தனது சகாப்தத்தை கடந்த மெய்யியல் கோட்பாடுகளை செய்யுள்களின் மூலம் உருவாக்கினார். ஆழ்ந்த நுண்ணறிவின் மூலம், சமயச் சடங்குகள் மீதான விமர்சனங்கள் மற்றும் தத்துவ சிந்தனைகள் ஆகியவற்றின் அடிப்படையை அவரது செய்யுள்கள் நீடிக்கின்ற மரபை கேள்விக்குள்ளாக்கியது. இக்கட்டுரை சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள், சுயமாற்றம் பற்றிய உளவியல் கோட்பாடுகள், சமயக் கருப்பொருள்கள் மற்றும் தமிழ் மொழியின் பரிணாம வளர்ச்சி ஆகியவற்றுக்கு இடையே உள்ள சிக்கலான தொடர்புகளை நிறுவுகிறது.

### ஆய்வு நோக்கம் :

தமிழ் வளர்ச்சியில் சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்களின் மெய்யியல், உளவியல், சைவ சமயத்திற்கு இடையே ஆன தொடர்பை நிறுவுவதுதான் இந்த ஆய்வு கட்டுரையின் நோக்கமாகும்

### திறவுச்சொற்கள் :

சைவ சமயம், சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள், மெய்யியல், உளவியல், தனிமைகடந்த நிலை, சிவபக்தி, இருமை

### முன்னுரை:

சிவவாக்கியார் சங்க தமிழ் இலக்கியம் மற்றும் தத்துவத்தில் தனது புலமைக்காக அறியப்பட்ட ஆளுமை ஆவார். அவர் 9 ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்ததாகக் கூறப்படுகிறது. மெய்யியல் கருப்பொருளைக் கையாளும் தனது செயுள்களை இயற்றியதின் மூலம் சங்க இலக்கிய பங்களிப்புகளுக்காக அவர் மிகவும் புகழ்பெற்றவர். பண்டைத் தமிழ்நாட்டில் இயற்றப்பட்ட சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் காலத்தால் நிலைத்து நிற்கின்றன. அவரது இலக்கியப் பங்களிப்புகள் மொழியின் அழகியல் மட்டுமல்ல, மனித உணர்வு, மெய்யியல் மற்றும் சமயத்தின் சிக்கலான கட்டமைப்பையும் உள்ளடக்கியது. ஆழ்ந்த மெய்யியல் நுண்ணறிவுகளால் வகைப்படுத்தப்படும் அவரது செயுள்கள், தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சிக்கு பங்களித்தது மட்டுமல்லாமல், அறிஞர்கள் மற்றும் மெய்யியல் ஆர்வலர்களையும் ஒரே மையத்தை நோக்கி ஈர்க்கின்றன. சுயம், உணர்வு, ஆகியவற்றின் தன்மையை ஆராயும் அவரது மாய மற்றும் தத்துவக் செயுள்களுக்காக, அவர் குறிப்பாக பிரபலமானவர் மற்றும் அவரது படைப்புகள் பெரும்பாலும் மெய்யியல் கோட்பாடுகளை எடுத்துரைக்கின்றன, இது சிவனியத்தை மெய்யியல் மூலம் வலியுறுத்துகிறது.

SRM INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Deemed to be University u/s 3 of UGC Act, 1956)

மேலாண்மையியல் புலம், தமிழ்த்துறை, தமிழ்ப்பேராயம்

திரு. இராமசாமி நினைவு அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கல்வி நிறுவனம்

பிரணவ் ஆய்விதழ்

நுண்கலை/ தமிழ் / பல்துறை

இணைந்து நடத்திய

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

“தமிழ் வளர்ச்சியில் சமயங்களின் பங்கு”

Special Issue - Volume -2 Issue - 4



அவரது செய்யுள்கள் வழக்கமான சமய கோட்பாடுகளுடன் இணங்கவில்லை என்றாலும், அது மெய்யியல் ஆய்வின் ஒரு வடிவமாக விளக்கக்கூடிய வகையில் இருப்பு, சுயம் மற்றும் தெய்வீகத்தின் தன்மையை ஆராய்கிறது.

சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் சமய நம்பிக்கை மற்றும் மெய்யியல் தொடர்புடைய சில முக்கிய அம்சங்களை பார்வைக்காக இங்கே வைக்கப்படுகிறது:

1. **இருமையற்ற கண்ணோட்டம்:** சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் இருமையற்ற ஒருமுக கண்ணோட்டத்தையே எடுத்துரைக்கின்றன. அவைகளில் அவர் அனைத்து இருப்புகளின் (உயிர்கள்) ஒற்றுமையையும் தெய்வீகத்துடன் சுயத்தின் ஒருமைப்பாட்டையும் இயம்புகிறார். மெய்யியல் மற்றும் சமய மரபுகளில் இது பொதுவான கருப்பொருளாகும். இந்த ஒற்றுமையை உணருவதே வாழ்வின் இறுதி இலக்காகும்.

அவரது செய்யுள்களில், சிவவாக்கியார் தெய்வீகத்தின் இருமையற்ற ஒருமைப்பாட்டுடைய கண்ணோட்டத்தை எடுத்துரைக்கிறார்.

"ஆன அஞ் செழுத்துளே அண்டமும் அகண்டமும்

ஆன அஞ் செழுத்துளே ஆதியான மூவரும்

ஆன அஞ் செழுத்துளே அகாரமும் மகாரமும்

ஆன அஞ் செழுத்துளே அடங்கலாவ லுற்றவே"

இந்த செய்யுள்ளின் மூலம் அனைத்து இருப்புகளின் ஒற்றுமை மற்றும் இறுதியில் ஒரே ஒரு உண்மை என்பதை உணர்ந்துகொள்வதில் இருமையற்ற தன்மையை அடிக்கோடிட்டுக் காட்டுகிறார்.

சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் பெரும்பாலும் ஒரே மாதிரியான இருமையற்ற கருப்பொருள்களைக் கொண்டுள்ளது. மேலும் சுயம் மற்றும் தெய்வீகத்தின் ஒற்றுமையை அங்கீகரிக்க இருமைகளைக் கடந்து செல்லும் யோசனையை ஆராய்கிறது.

சிவவாக்கியார் தனது செய்யுள்களில் இருமையற்ற கருப்பொருள்களை ஆராய்வது பல உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்களுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது, குறிப்பாக உணர்வு, சுய-அடையாளம் மற்றும் மெய்யியல் தொடர்பானவை.

சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்களில் பிரதிபலிக்கும் இருமையற்ற கண்ணோட்டத்துடன் தொடர்புடைய சில உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்கள் பார்வைக்காக இங்கே:

- **டிரான்ஸ்ஸ்பர்சனல் சைக்காலஜி (தனிமைகடந்த நிலை உளவியல்):** டிரான்ஸ்ஸ்பர்சனல் சைக்காலஜி என்பது உளவியல் துறையில் ஒரு பிரிவு, இது சாதாரண தன்நிலைக்கு அப்பாற்பட்ட அனுபவங்களையும் உணர்வு நிலைகளையும் ஆராய்கிறது. இது மெய்யியல் மற்றும் பிரபஞ்ச அனுபவங்களை உள்ளடக்கியது. அனைத்து உயிர்களும் ஒன்றோடொன்று இணைந்திருப்பதை வலியுறுத்துகிறது. சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள், ஒருமை மற்றும் ஒற்றுமையை மையமாகக் கொண்டு, தனிமைகடந்த நிலை உளவியல் கண்ணோட்டத்துடன் ஒத்துப்போகின்றன.

- **மாஸ்லோவின் தேவைகளின் படிநிலை:** ஆபிரகாம் மாஸ்லோவின் தேவைகளின்

SRM INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Deemed to be University u/s 3 of UGC Act, 1956)

மேலாண்மையியல் புலம், தமிழ்த்துறை, தமிழ்ப்பேராயம்

திரு. இராமசாமி நினைவு அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கல்வி நிறுவனம்

பிரணவ் ஆய்விதழ்

நுண்கலை/ தமிழ் / பல்துறை

இணைந்து நடத்திய

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

"தமிழ் வளர்ச்சியில் சமயங்களின் பங்கு"



படிநிலையானது “தன்னிலை அறிதல்” என்ற அழைக்கப்படும் பிரபஞ்ச இணைவை உள்ளடக்கியது. இது ஒருவரின் முழு திறன் மற்றும் சுய-மேம்படுத்தல் ஆகியவற்றின் உணர்தலைக் குறிக்கிறது. சிவவாக்கியாரின் இருமையற்ற கண்ணோட்டத்தை சுய-மேம்பாட்டின் ஒரு வடிவமாகக் காணலாம். அங்கு தனிமனிதன் தன்முனைப்பு மற்றும் தனிப்பட்ட அடையாளத்திற்கு அப்பால், ஒருங்கிணைந்த பிரபஞ்ச உணர்வுடன் இணைகிறார்.

- **கிழக்கியல் தத்துவம் மற்றும் விழிப்புணர்வு:** சிவவாக்கியாரின் கருத்துக்கள் கிழக்கியல் தத்துவ மரபுகளை எடுத்துரைக்கிறது. அவை ஆணவத்தின் கலைப்பு மற்றும் உலகளாவிய உணர்வை அங்கீகரிப்பதை வலியுறுத்துகின்றன. இந்த மரபுகள் நிகழ்கால விழிப்புணர்வை ஊக்குவிக்கும் நடைமுறைகளுடன் தொடர்பு கொண்டுள்ளதின் மூலம் இருமை சிந்தனையினை நீக்கறவு செய்கிறது.
- **ஈகோ கலைப்பு மற்றும் நனவின் மாற்றப்பட்ட நிலைகள்:** சில உளவியல் ஆராய்ச்சிகள் தியானம் அல்லது மனநோய் அனுபவங்கள் போன்ற மாற்றப்பட்ட நனவின் நிலைகளில் கவனம் செலுத்துகின்றன. அங்கு தனிநபர்கள் தங்கள் சுய உணர்வைக் கலைத்து, தன்னை ஒருமையுடனான இணைவை வெளிப்படுத்துகிறார்கள். அகங்கார எல்லைகளைக் கலைத்து ஆராய்வதால், சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் ஈகோ கலைப்பு மற்றும் நனவின் மாற்றப்பட்ட நிலைகள் பற்றிய கோட்பாடுகளுடன் ஒத்திசைகிறது.

இந்த உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்கள் சிவவாக்கியாரின் இருமையற்ற கண்ணோட்டத்திற்கு சில இணைகளை வழங்க முடியும் என்றாலும், அவரது செய்யுள்கள் முதன்மையாக தமிழ் பண்பாடுகளின் சூழலியல் விளைபொருளாகும். மேலும், அதன் விளக்கம் வாசகர்களிடையே வேறுபடலாம். அவரது செய்யுள்களுக்கும் உளவியலுக்கும் இடையிலான தொடர்புகள், பண்பாட்டு எல்லைகளைத் தாண்டிய ஒருமையின் உலகளாவிய கருப்பொருள்களைப் பாராட்டுவதற்கான ஒரு வழியாகும்.

**சிவபக்தி:** சிவவாக்கியார் சைவ சமயத்தின் முழு முதற் கடவுள் சிவனை பின்பற்றுபவர் ஆவார். பக்திக்கான அவரது அணுகுமுறை வழக்கமான மரபாக இல்லாவிட்டாலும், அவரது செய்யுள்கள் பெரும்பாலும் ஆழ்ந்த அன்பு மற்றும் சமத்துவத்தின் கூறுகளைக் கொண்டிருக்கின்றன.

சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்களில் சிவபக்தியின் கருப்பொருளுடன் தொடர்புடைய சில உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்கள் பார்வைக்காக இங்கே:

- **இணைப்புக் கோட்பாடு (Attachment Thoery):** ஜான் பவுல்பி உருவாக்கிய இணைப்புக் கோட்பாடு, தனிநபர்கள் தங்கள் வாழ்க்கையில் குறிப்பிடத்தக்க நபர்களுடன் உருவாக்கும் உளவியல் பிணைப்புகள் மற்றும் இணைப்புகளை ஆராய்கிறது. சிவபெருமான் மீதான பக்தி, ஒரு தெய்வீக குறியீட்டின் மீதான பற்றுதலின் ஒரு வடிவமாகக் காணலாம். அங்கு, தனிநபர்கள் தங்கள் சமய நடைமுறைகள் மற்றும் நம்பிக்கைகள் மூலம் உணர்ச்சிப் பாதுகாப்பையும், நோக்க உணர்வையும் தேடுகிறார்கள்.

- **தனிமைகடந்த நிலை (Self-Transcendence):** ஆபிரகாம் மாஸ்லோவின் தனிமைகடந்த நிலை பற்றிய கருத்து, இது மனித அடிப்படை மற்றும் வளர்ச்சி தேவைகள் பிரபஞ்சத்துடன் தொடர்புடையது. இது தனிமைகடந்த நிலையில் பிரபஞ்சத்துடன் ஒன்றிய உணர்வை அனுபவிப்பதை உள்ளடக்கியது. சிவபக்தி என்பது நுண்மாண் நுழைபுலத்தின் வழியாக தன்னுள்ளோக்கி பயணித்து தன்னுள் இருக்கும் ஈசனுடன் இணைதலின் ஆழமான உணர்வை உள்ளடக்கியது, இது உளவியல் வளர்ச்சியின் சுய-மாற்று அம்சத்துடன் ஒத்துப்போகிறது.
  - **சமய அனுபவத்தின் உளவியல் (Psychology of religious experience):** சமயத்தின் உளவியல் துறையில் ஆராய்ச்சியாளர்கள் சமய அனுபவங்களையும் அவற்றின் பின்னணியில் உள்ள உளவியல் செயல்முறைகளையும் ஆய்வு செய்கிறார்கள். சிவபெருமான் உடனான ஆழ்ந்த தொடர்பையும் அன்பையும் தனிநபர்கள் உணரும் பக்தி அனுபவங்கள், பக்தியின் உணர்ச்சி மற்றும் ஆழ்மன அம்சங்களைப் புரிந்துகொள்ள இந்தக் பகுப்பாய்வின் மூலம் அறிந்துகொள்ளலாம்.
  - **நேர்மறை உளவியல் (Positive Psychology):** நேர்மறை உளவியல் மனித நல்வாழ்வையும் செழிப்பையும் ஆராய்கிறது. பல நபர்களுக்கு, ஒரு தெய்வத்தின் மீதான பக்தி, அதன் அர்த்தம், நோக்கம் மற்றும் உணர்ச்சி நல்வாழ்வின் ஆதாரத்தை வழங்க முடியும். மகிழ்ச்சி மற்றும் நிறைவைத் தேடுவது போன்ற நேர்மறை உளவியல் கருத்துக்கள், சிவபெருமானின் மீதான பக்தியில் ஆறுதலையும் மகிழ்ச்சியையும் காண்பவர்களின் அனுபவங்களுடன் தொடர்புடையது.
  - **ஓட்டக் கோட்பாடு (Flow Theory):** மிஹாயில் சிக்சென்ட் மிஹாயில் (Mihaly Csikszentmihalyi) உருவாக்கிய ஓப்ளோ தியரி, தனிநபர்கள் ஒரு செயலில் முழுமையாக ஈடுபட்டு, விழிப்புணர்வு அல்லது தன்னிலை இழந்து, ஆழ்ந்த நிறைவு உணர்வை அனுபவிக்கும் ஏகாந்த அனுபவத்தின் நிலையை விவரிக்கிறது. பக்தர்கள் பெரும்பாலும் தங்கள் பக்தி நடைமுறைகளின் போது, ஒரு ஓட்ட நிலையை அனுபவிப்பதாகப் புரிந்துரைக்கின்றனர். அங்கு அவர்கள் சிவபெருமானின் மீது பற்று மெய்யியலுக்கு இட்டு செல்கிறது.
- மேற்சொன்ன உளவியல் கோட்பாடுகள் சிவபக்தியின் உளவியல் அம்சங்களைப் பற்றிய நுண்ணறிவுகளை வழங்க முடியும் என்றாலும், சமய அனுபவங்கள் மற்றும் நம்பிக்கையின் வெளிப்பாடுகள் தனிப்பட்டவை, அவை தனிநபர்களிடையே பரவலாக மாறுபடும் என்பதை அங்கீகரிப்பது முக்கியம். இந்தச் சூழலில் சிவவாக்கியாரின் செயல்களுக்கும் உளவியலுக்கும் உள்ள தொடர்பு, பக்தியின் உணர்ச்சி மற்றும் ஆன்மீகப் பரிமாணங்கள், மனித நல்வாழ்வில் அதன் தாக்கத்தை மதிப்பிட உதவும்.
- ஆன்மீகப் பயணம்:** சிவவாக்கியாரின் செயல்கள் ஆன்மீகப் பயணத்தின் பரிணாமங்களை ஆராய்ந்து எடுத்துரைக்கிறார். அவர் மனித இருப்பின் உள் பரிமாணங்களை ஆராய்கிறார். நனவின் தன்மையைப் பற்றி சிந்திக்கிறார், மேலும் உலகின் வரம்புகளை கடந்து மனிதன், தன் மனதுள் நோக்கிய பயணம் ஆன்மீக பாதைகளின் மைய அம்சமாகும்.

சிவவாக்கியார் தனது செயுள்களில் மெய்யியல் பயணத்தை ஆராய்வது தனிப்பட்ட வளர்ச்சி, சுய கண்டுபிடிப்பு மற்றும் மாறுபட்ட அனுபவங்களுடன் தொடர்புடைய பல்வேறு உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துகளுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. சிவவாக்கியாரின் செயுள்களில் மெய்யியல் பயணத்தின் கருப்பொருளுடன் தொடர்புடைய சில உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்கள் பார்வைக்காக இங்கே:

- **ஜோசப் கேம்ப்பெல்லின் தலைவனின் பயணம் (Hero's Journey by Joseph Campbell):** ஜோசப் கேம்ப்பெல்லின் தலைவனின் பயணம் என்பது ஒரு தலைவனின் சாகசத்தின் நிலைகளை விவரிக்கும் ஒரு கோட்பாட்டு கட்டமைப்பாகும். இதில் பெரும்பாலும் ஆன்மீக அல்லது பரிணாம கூறுகள் அடங்கும். சிவவாக்கியாரின் செயுள்கள் ஆன்மாவின் பயணம், விழிப்புணர்வு, சோதனைகள் மற்றும் சுய-உணர்தல் நிலைகளுடன், தலைவனின் பயணம் இணைவதைக் கூறுகிறது.

- **கார்ல் யுங்கின் தனித்துவ செயல்முறை (Individuation Process by Carl Jung):** கார்ல் யுங்கின் தனித்துவம் பற்றிய கருத்து, சுயநினைவற்ற கூறுகளை நனவான விழிப்புணர்வுடன் ஒருங்கிணைப்பதன் மூலம் ஒருவரின் உண்மையான சுயமாக மாறும் செயல்முறையைக் குறிக்கிறது. சிவவாக்கியாரின் செயுள்களானது, தனிமனிதன் மன ஆழங்களை ஆராய்ந்து, நிழல் சுயத்தை எதிர்கொண்டு, முழுமையான சுய-உணர்தலை தேடும் ஒரு தனித்துவ செயல்முறையை விளக்குகிறது.

- **சமயம் மற்றும் மாயவாதத்தின் உளவியல்:** சமயம் மற்றும் இயற்கை அனுபவங்கள் பற்றிய உளவியல் ஆராய்ச்சி, ஆன்மீக பயணங்களுக்குப் பின்னால் உள்ள உளவியல் செயல்முறைகளை ஆராய்கிறது. இதில் நனவின் மாற்றப்பட்ட நிலைகள், மாய (இயற்கை) அனுபவங்கள் மற்றும் தெய்வீகத்துடன் சந்திப்புகள் ஆகியவை அடங்கும். ஆன்மீகப் பயணத்தின் உளவியல் அம்சங்களைப் புரிந்துகொள்ள சிவவாக்கியாரின் செயுள்களை இந்தக் கட்டமைப்பிற்குள் அலசுகிறது.

இந்த உளவியல் கோட்பாடுகள் சிவவாக்கியாரின் செயுள்களில் சித்தரிக்கப்பட்ட ஆன்மீக பயணத்தின் உளவியல் அம்சங்களைப் பற்றிய நுண்ணறிவுகளை வழங்குகிறது என்றாலும், அவரது செயுள்கள் கலாச்சார மற்றும் ஆன்மீக சூழல்களில் ஆழமாக வேரூன்றியுள்ளன என்பதை நினைவில் கொள்வது அவசியம். அவரது செயுள்களுக்கும் உளவியலுக்கும் உள்ள தொடர்பு ஆன்மீக பயணத்தின் உளவியல் மற்றும் மாற்றபரிமாணங்களைப் எடுத்தாள நமக்கு உதவும்.

4. **மாயவாதம் மற்றும் ஞானம்:** சிவவாக்கியாரின் செயுள்களில் மாயவாத கூறுகள் உள்ளன, அங்கு அவர் உணர்தல் மற்றும் ஞானம் பற்றி விவாதிக்கிறார். இந்த அனுபவங்கள் பெரும்பாலும் சமய அல்லது மெய்யியல் விழிப்புணர்வோடு தொடர்புடையவை. அங்கு தனிநபர் இருப்பின் ஆழமான உண்மைகளைப் பற்றிய நுண்ணறிவை நமக்கு இச் செயுள் மூலம் வழங்குகிறார்.

“என்னிலே இருந்த ஒன்றை யான் அறிந்தது இல்லையே  
என்னிலே இருந்த ஒன்றை யான் அறிந்து கொண்டபின்  
என்னிலே இருந்த ஒன்றை யாவர் காண வல்லரோ  
என்னிலே இருந்திருந்து யான் உணர்ந்து கொண்டனே”

மேற்கண்ட செயுளில் மூலம் ஞானத்தை, விழிப்புணர்வை, பிரபஞ்ச ஒன்றுதலை மனிதன் தன்னுள் நோக்கிய பயணத்தின் மூலம் தான் பெறமுடியும் என்று நிறுவுகிறார்.

சிவவாக்கியார் தனது செயுள்களில் மாயவாதம், ஞானம் பற்றிய ஆய்வுகளை பல்வேறு உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துகளுடன் இணைக்க முடியும், அவை நனவின் மாற்றப்பட்ட நிலைகள், ஆழ்நிலை அனுபவங்கள் மற்றும் தனிப்பட்ட மாற்றம் ஆகியவற்றுடன் தொடர்புடையவை. சிவவாக்கியாரின் செயுள்களில் உள்ள மாயவாதம் மற்றும் ஞானம் ஆகியவற்றின் கருப்பொருளுடன் தொடர்புடைய சில உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்கள் பார்வைக்காக இங்கே:

**மாற்றப்பட்ட உணர்வு நிலைகள் (Altered State of Consciousness - ACS):** சிவவாக்கியாரின் மாய அனுபவங்கள் மற்றும் ஞானம் பெற்ற தருணங்கள் பற்றிய விளக்கங்கள் மாற்றப்பட்ட உணர்வு நிலைகளின் ஆய்வுடன் இணைக்கப்படலாம். தியானம், பிரார்த்தனை அல்லது பிற நடைமுறைகள் மூலம் தனிநபர்கள் பல்வேறு விழிப்புணர்வு நிலைகளை எவ்வாறு அணுகலாம் என்பதை ASC உளவியல் ஆராய்ச்சி ஆராய்கிறது. சிவவாக்கியாரின் செயுள்கள் அதீத அனுபவங்களைப் பெற்றவர்களிடம் ஒத்திசைகிறது.

மேலும் மாஸ்லோவின் உச்ச அனுபவம், சிக்சென்ட் மிஹாயிலின் ஓட்டக் கோட்பாடு, டிரான்ஸ்ஸ்பர்சனல் சைக்காலஜி, சமயம் மற்றும் ஆன்மீகத்தின் உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்கள் சிவவாக்கியாரின் செயுள்களில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. மெய் மற்றும் உளவியல் அம்சங்களைப் பற்றிய நுண்ணறிவுகளை வழங்கும் அதே வேளையில், அவரது செயுள்கள் கலாச்சார மற்றும் ஆன்மீக சூழல்களில் ஆழமாக வேரூன்றியுள்ளன என்பதை நினைவில் கொள்வது அவசியம். அவரது கருத்துக்கள் வாசகர்களிடையே வேறுபடலாம், மேலும் அவரது செயுள்களுக்கும் உளவியலுக்கும் இடையிலான தொடர்பு மாய அனுபவங்களின் உளவியல் மற்றும் மாற்ற பரிமாணங்களைப் புரிந்துகொள்ள நமக்கு உதவும்.

5. **சடங்குகள் மற்றும் வளமையான சமயம் பற்றிய விமர்சனம்:** சிவவாக்கியாரின் சில செயுள்களில் வழமையான சமய சடங்குகள் மற்றும் கோட்பாடுகள் பற்றிய விமர்சனங்களும் உள்ளன. புற சமய நடைமுறைகளை விட நேரடி அனுபவம் மற்றும் உள் உணர்தலின் முக்கியத்துவத்தை அவர் வலியுறுத்துகிறார்.

சிவவாக்கியார் தனது செயுள்களில் சடங்குகள் மற்றும் வழமையான சமயம் பற்றிய விமர்சனம் பல்வேறு உளவியல் கோட்பாடுகள், சமயத்தின் உளவியல், கலாச்சார உளவியல் மற்றும் தனிப்பட்ட நம்பிக்கை அமைப்புகள் தொடர்பான கருத்துகளுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. சிவவாக்கியாரின் செயுள்களில் சடங்குகள் மற்றும் வழமையான சமயம் பற்றிய விமர்சனத்தின் கருப்பொருளுடன் தொடர்புடைய சில உளவியல் கோட்பாடுகள் மற்றும் கருத்துக்களை இங்கே விவரிக்கிறேன்:

• **அறிவாற்றல் வேறுபாட்டு கோட்பாடு (Cognitive Dissonance Theory):** சடங்குகள் மற்றும் வழமையான சமய நடைமுறைகள் பற்றிய சிவவாக்கியாரின் விமர்சனம் அறிவாற்றல் மாறுபாட்டின் ஒரு வடிவமாகும். அங்கு தனிநபர்கள் தங்களின் நம்பிக்கைகள் அல்லது மதிப்புகள் அவர்களின்

SRM INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Deemed to be University u/s 3 of UGC Act, 1956)

மேலாண்மையியல் புலம், தமிழ்த்துறை, தமிழ்ப்பேராயம்

திரு. இராமசாமி நினைவு அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கல்வி நிறுவனம்

பிரணவ் ஆய்விதழ்

நுண்கலை/ தமிழ் / பல்துறை

இணைந்து நடத்திய

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

“தமிழ் வளர்ச்சியில் சமயங்களின் பங்கு”

Special Issue - Volume -2 Issue - 4



செயல்கள் அல்லது நடைமுறையில் உள்ள சமய விதிமுறைகளுடன் முரண்படும்போது அசௌகரியத்தை அனுபவிக்கின்றனர். சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் தங்கள் தனிப்பட்ட ஆன்மீக அனுபவங்கள் மற்றும் நிறுவப்பட்ட சமய நடைமுறைகளுக்கு இடையே உள்ள முரண்பாடுகளுடன் போராடுபவர்களுக்கு உறுதுணையாக உள்ளது.

- **சமய ஏற்றளிப்பு (Religious Coping):** வாழ்க்கையின் சவால்கள் மற்றும் நிச்சயமற்ற தன்மைகளைச் சமாளிக்க தனிநபர்கள் சமயத்தை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறார்கள் என்பதை சமயத்தின் உளவியல் ஆராய்கிறது. சடங்குகள் பற்றிய சிவவாக்கியாரின் விமர்சனம் தெய்வீகத்துடன் இணைவதற்கு அல்லது ஆறுதல் தேடுவதற்கு உறுதுணையாக உள்ளது. தனிப்பட்ட மற்றும் அர்த்தமுள்ள வழிகளுக்கு ஆதரவாக சமய சடங்குகளை கேள்வி உள்ளாக்கவோ அல்லது நிராகரிக்கவோ உதவுகிறது.
- **கலாச்சார மற்றும் சமய நம்பிக்கை அமைப்புகள் (Cultural and Religious Belief System):** கலாச்சார மற்றும் சமய நம்பிக்கைகள் தனிநபர்களின் எண்ணங்கள், நடத்தைகள் மற்றும் அடையாளங்களை எவ்வாறு பாதிக்கின்றன என்பதை கலாச்சார உளவியல் ஆராய்கிறது. சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் ஆன்மீக நுண்ணறிவு மற்றும் கலாச்சார சூழலில் நிலவும் சமய நம்பிக்கைகள் மற்றும் நடைமுறைகளுக்கு இடையிலான மோதலை விவரிக்கிறது.
- **இருத்தலியல் (Existentialism):** இருத்தலியல் உளவியல் சமூக மற்றும் சமய கட்டமைப்புகளின் முகபொருள், நம்பகத்தன்மை மற்றும் தனிநபர் சுதந்திரம் பற்றிய கேள்விகளை ஆராய்கிறது. வழமையான சமயம் பற்றிய சிவவாக்கியாரின் விமர்சனம் தனிமனித சுயாட்சி மற்றும் உண்மையான ஆன்மீக அனுபவங்களுக்கான தேடலின் இருத்தலியல் கருப்பொருள்களுடன் ஒத்திசைகிறது.
- **கதைத்தல் உளவியல் (Narrative Psychology):** கதைத்தல் உளவியல் மக்கள் தங்கள் வாழ்க்கை மற்றும் அனுபவங்களைப் பற்றி அவர்களே சொல்லும் அனுபவங்களில் கவனம் செலுத்துகிறது. சடங்குகள் மற்றும் சம்பிரதாய சமயம் பற்றிய சிவவாக்கியாரின் விமர்சனம், வழக்கமான சமயக் உரைகளுக்கு சவால் விடும் மெய்யியல் பற்றிய மாற்றுக் கண்ணோட்டத்தை வழங்கும் ஒரு கோட்பாடாகும்.
- **சமயமாற்றம் மற்றும் மாறுதல் (Conversion and Deconversion):** சமய மாற்றம் மற்றும் சமயமாற்றம் பற்றிய உளவியல் ஆராய்ச்சி தனிநபர்கள் ஏன் சமய நம்பிக்கைகள் மற்றும் நடைமுறைகளை ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள் அல்லது கைவிடுகிறார்கள் என்பதை ஆராய்கிறது. சிவவாக்கியாரின் விமர்சனம், சமயமாற்றம், தங்கள் முந்தைய சமய தொடர்புகளை கேள்விக்குள்ளாக்குதல் அல்லது நிராகரித்தல் போன்ற செயல்களுக்கு உட்பட்ட நபர்களுடன் ஆதரிக்கிறது.

இந்த உளவியல் கோட்பாடுகள் சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்களில் சடங்குகள் மற்றும் சம்பிரதாய சமயம் பற்றிய விமர்சனத்தைப் பற்றிய நுண்ணறிவுகளை வழங்க முடியும் என்றாலும், அவரது

செய்யுள்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட கலாச்சார மற்றும் வரலாற்று சூழலில் ஆழமாக வேரூன்றியுள்ளன என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியது அவசியம். அவரது செய்யுள்க்கும் உளவியலுக்கும் இடையிலான தொடர்பு, சமய விமர்சனம் மற்றும் தனிப்பட்ட நம்பிக்கை அமைப்புகளின் உளவியல் அம்சங்களைப் புரிந்துகொள்ள உதவும்.

### சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சி

சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சியில் குறிப்பிடத்தக்க தாக்கத்தை ஏற்படுத்திவருகிறது. அவரது பணி பின்வரும் வழிகளில் குறிப்பிடத்தக்க பங்களிப்பைச் செய்துள்ளது:

- **இலக்கியப் புதுமை:** சிவவாக்கியார் தனது தனித்துவமான நடையுடைய செய்யுள்கள்க்கான வழக்கத்திற்கு மாறான அணுகுமுறையால் அறியப்பட்டவர். அவரது செய்யுள்கள் மெய்யியல் மற்றும் அதன் கருப்பொருள்களை ஆராய்கின்றன. மேலும் அவர் தனது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்த தெளிவான உருவகங்களை பயன்படுத்துகிறார். இலக்கியத்துக்கான இந்தப் புதுமையான அணுகுமுறை, தமிழ்க் இலக்கியர்களுக்கான எதிர்வரும் தலைமுறைகளை மொழி மற்றும் இலக்கிய வடிவத்தை எடுத்தாளவும் ஆராயவும் தூண்டுகிறது.
- **ஆன்மீக மற்றும் தத்துவ ஆய்வு:** சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் சுய, உணர்வு மற்றும் தெய்வீகத்தின் தன்மை உட்பட மெய்யியல் மற்றும் ஆன்மீக கருப்பொருள்களை ஆராய்கின்றன. இந்தக் கருப்பொருள்கள் பற்றிய அவரது ஆய்வு, தமிழ் இலக்கியத்திற்கு இன்னும் ஆழமான மற்றும் சிந்தனைப் பரிமாணத்தை அறிமுகப்படுத்தி வளப்படுத்தியுள்ளது.
- **வழமைக்கு சவால்:** வழமையான சமய சடங்குகள் மற்றும் கோட்பாடுகள் பற்றிய சிவவாக்கியாரின் விமர்சனம் வழக்கமான சமய நெறிமுறைகளை உடைத்து நிறுவப்பட்ட சமய மரபுகள் மற்றும் நம்பிக்கைகளை கேள்வி கேட்கும் அறிவுசார் மற்றும் கலாச்சார வளர்ச்சியை தமிழ் சமூகத்தில் ஊக்குவிக்கிறது.
- **பண்பாட்டு தாக்கம்:** சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் மெய்யியலை எடுத்துரைக்கிறது. தனிப்பட்ட சிவபக்தி முறையை வலியுறுத்துகின்றன. இது தமிழ் கலாச்சாரம் மற்றும் ஆன்மீகத்தில் நீடித்த தாக்கத்தை ஏற்படுத்திவருகிறது.
- **பண்டைய ஞானத்தைப் பாதுகாத்தல்:** சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்களில் பண்டைய ஞானம் மற்றும் கலாச்சார பாரம்பரியத்தின் கூறுகள் உள்ளன. இந்த அம்சங்களை தனது பணியில் இணைத்து, பாரம்பரிய அறிவைப் பாதுகாக்கவும் பரப்பவும் பங்களித்தார்.
- **எதிர்கால சந்ததியர்களுக்கான ஊட்டமளிப்பு:** சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் தமிழ்நாட்டிலும் அதற்கு அப்பாலும் உள்ள அறிஞர்கள், கவிஞர்கள் மற்றும் மெய்யியல் ஆர்வலர்களால் தொடர்ந்து ஆய்வு செய்யப்பட்டு பாராட்டப்படுகின்றன. மெய்யியல் மற்றும் சுய-உணர்தல் போன்ற கருப்பொருள்களை ஆராய முற்படும் சமகால தமிழ் கவிஞர்கள் மற்றும் எழுத்தாளர்களுக்கு அவரது பணி ஒரு ஊக்கமளிப்பாக செயல்படுகிறது.

சுருக்கமாக, சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் புதுமையான இலக்கிய நுட்பங்களை அறிமுகப்படுத்தி,

SRM INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY

(Deemed to be University u/s 3 of UGC Act, 1956)

மேலாண்மையியல் புலம், தமிழ்த்துறை, தமிழ்ப்பேராயம்

திரு. இராமசாமி நினைவு அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கல்வி நிறுவனம்

பிரணவ் ஆய்விதழ்

நுண்கலை/ தமிழ் / பல்துறை

இணைந்து நடத்திய

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

“தமிழ் வளர்ச்சியில் சமயங்களின் பங்கு”

Special Issue - Volume -2 Issue - 4





ஆழமான தத்துவ மற்றும் ஆன்மீக கருப்பொருள்களை ஆராய்வதன் மூலம்மும், சமய மரபுகளை மறுதலித்தலின் வழியாக, அடுத்த தலைமுறை கவிஞர்கள், எழுத்தாளர்களை ஊக்குவித்து தமிழ் மொழியிலும் அதன் இலக்கியத்திலும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்திக்கொண்டிருக்கின்றது.

#### முடிவுரை:

முடிவாக, சிவவாக்கியாரின் செய்யுள்கள் மெய்யியல், உளவியல் மற்றும் மொழி வளர்ச்சியின் தனித்துவமான ஒருங்கிணைப்பை பிரதிபலிக்கின்றன. காலத்தால் அழியாத ஞானம் மற்றும் மனித நிலையை ஆராய்வதன் மூலம் அவரது செய்யுள்கள் வாசகர்களை ஆராய்ச்சியாளர்களையும் அதனைநோக்கி வசீகரிக்கின்றன. உளவியல் கோட்பாடுகள், சமயக் கருப்பொருள்கள் மற்றும் தமிழ் மொழியின் பரிணாம வளர்ச்சி ஆகியவற்றுடன் அவரது படைப்புகளை எடுத்துரைத்து விவரிப்பதின் மூலம் இந்த குறிப்பிடத்தக்க சித்தர் மற்றும் தத்துவஞானியின் நீடித்த மரபுக்கு தலை வணங்குகிறோம். சிவவாக்கியாரின் பங்களிப்புகள் தமிழ் இலக்கியம் மற்றும் பண்பாட்டின் செழுமைக்கும் தனி தன்மைக்கும் சான்றாக விளங்குகிறது.

#### References:

1. ஓசாதம் Owshadham. (2018, August 7). சிவவாக்கியர் பாடல் வரிகள் || shiva vakkiyam lyrics in tamil [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=zhWGMIFbFkE>
2. சிவவாக்கியர் பாடல் மூலமும். (n.d.). <https://www.tamildigitallibrary.in/book-detail.php?id=jZY9lup2kZl6TuXGIZQdjZQ1kZly#book>
3. Csikszentmihalyi, M. (1990). Flow: The psychology of optimal experience. New York, Harper & Row.
4. Hart, R. (2021). Positive Psychology the basics. Routledge
5. Batthyany, A., & Russo-Netzer, P. (2014). Meaning in positive and existential psychology. Springer Science & Business.
6. Ivtzan, I., Lomas, T., Hefferon, K., & Worth, P. (2015). Second wave positive psychology: Embracing the Dark Side of Life. Routledge.